





ILS ONT SACCAGE LE BOCAGE

 **Refrain**  **Bbm 6ème case**






Ils ont saccagé le bocage; il n'y aura plus de haies vives, il n'y

 **Dm 5ème case**  **3**



aura de pay- sage qu'une plaine immense en dé- ri- ve

 **Solm**  **3**



Ils sont ve- nus en bull- dozers Ar- racher racher les fragnées, les souches Où la bar-

Ils ont saccagé le bocage

The musical score is written for guitar and voice. It features a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 3/4 time signature. The score is divided into two systems. The first system is labeled 'Bbm 6ème case' and includes a guitar chord diagram for Cm (3rd fret). The second system is labeled '2ème fois : au refrain' and includes a guitar chord diagram for Eb (3rd fret). The lyrics are: 'que glis- sait na- guère sou- levant des nu- ées de mou- ches.'

Refrain :

Ils ont saccagé le bocage;
Il n'y aura plus de haies vives,
Il n'y aura de paysage
Qu'une plaine immense en dérive.

1

Ils sont venus en bull-dozers
Arracher les fragnées, les souches,
Où la barque glissait naguère,
Soulevant des nuées de mouches.

2.

Il n'y a plus que des moignons,
Des corps d'écorce déchirés;
Mais c'n'est pas du tout nos oignons
S'ils nous ont détruit le marais.

Au refrain

3.

Sous l'épais feuillage des frênes,
Debout à la pigouille, mon père
Trouait le silence, et, sans peine,
Menait son bateau de l'arrière.

4.

Les lentilles s'ouvraient en silence;
J'écartais les feuilles des branches;
Un martin-pêcheur qui s'élance,
Le remous, dans l'eau noire d'une tanche.

Au refrain

5.

Les champignons à odeur d'eau
Que l'on cueillait dans la rosée,
Les grenouilles prises à l'escargot
Et les anguilles à la vermée.

6.

Cet homme en bottes qui cueillait
Dans un sabot, au bout d'un bois,
L'eau du fossé, et, sous la haie,
A l'abreuvoir, la vache boit.

Au refrain

7.

Ils ont brûlé toute racine,
Ils ont comblé chaque fossé,
Ils ont arraché les épines,
Et le marais, l'ont asséché.

8.

Si vous passez par l'autoroute,
A cent quarante, dans cette plaine,
Vous n'y verrez, sans aucun doute,
Qu'une barque ou bien quelques frênes.

Au refrain

9.

Ils ont bouleversé leurs demeures,
Qui sont maintenant en ciment,
Et si les cheminées demeurent,
N'y brûlent ni bouses ni sarments.